

## Stagelopen op de Stichtse Vrije School

### Afdeling Kunst en Ambacht

De Stichtse Vrije School is een school voor voortgezet onderwijs met Mavo-, Havo- en VWO-trajecten. We noemen dit de "bovenbouw", omdat het voortbordurt op de Vrije basisschool ("onderbouw"). Onze school beslaat zes leerjaren: van de 7<sup>e</sup> tot en met de 12<sup>e</sup> klas.

In de eerste drie leerjaren ligt het accent van ons praktijkonderwijs op ambacht en vakmanschap. De opdrachten zijn gericht op het oefenen in vaardigheden en het aangaan van de uitdagingen die de wetmatigheden van een vak biedt. Voorbeelden van de vakken die we geven zijn houtbewerken, koper drijven, textiele werkvormen en tekenen naar de waarneming. Deze vakken zijn beschreven in het zogenoemde Leerplan van de Vrije School, en ondergebracht in de jaarthema's per klas. Zo is het jaarthema van de 7<sup>e</sup> klas "bewegend speelgoed". Leerkrachten geven in dit leerjaar verschillende soorten opdrachten om de leerlingen een werkstuk te laten maken dat bewegende onderdelen bevat. Voor de handvaardige vakken gebruiken we bij voorkeur natuurlijke materialen en handmatige technieken. We werken met groepen van minder dan 20 leerlingen. Daarnaast is er klassikaal onderwijs in de vorm van kunstgeschiedenis.

In de loop van de bovenbouw komt steeds duidelijker het scheppen van eigen kunst aan de orde. In de 10<sup>e</sup> klas wordt hiermee een start gemaakt. Met de opgedane vaardigheden wordt de leerling gaandeweg meer uitgedaagd om zijn eigen stijl, techniek en smaak te gaan vormgeven. We maken een onderscheid tussen twee- en driedimensionaal, en werken vanuit de jaarthema's per leerjaar aan steeds vrijer uitvoerbare opdrachten. Zo groeit de leerling uit tot een autonoom vormgever van zijn eigen werk, met een stevige basis van geleerde vaardigheden.

Mavoleerlingen doen eindexamen in de 10<sup>e</sup> klas. Zij volgen in dat jaar de gangbare handvaardigheids- en tekenlessen, waarvoor zij school-examencijfers krijgen. Daarnaast maken zij in hun eigen tijd een profielwerkstuk. Het profielwerkstuk vormt een onderdeel van het schoolexamen, voor alle examenniveaus. De Havo- en Vwo-leerlingen maken hun profielwerkstuk in de 11<sup>e</sup> en 12<sup>e</sup> klas.

Havo- en Vwo-leerlingen kunnen één of meer kunstvakken in hun profiel kiezen (en hieronder vallen ook muziek, dans en drama). Zij volgen dan vanaf de 11<sup>e</sup> klas naast de praktijklessen ook het theorievak Kunst Algemeen. In de 12<sup>e</sup> klas doen zij eindexamen Beeldend Vormen, in zowel theorie als praktijk. Alle eindexamenvakken worden gegeven volgens de wettelijke examennormen van de overheid.

Samenvattend kan worden gezegd dat op deze school het praktijkonderwijs zich in de loop van zes jaar ontwikkelt van ambacht en vakmanschap naar kunst en zelfexpressie. Aan het eind van de opleiding heeft de leerling zijn eigen weg gekozen in het vormgeven. Of het nu een ambachtelijk, kunstzinnig of

gecombineerd accent heeft: hij kan zich vrij bewegen in de wereld van de vormgeving in breedste zin, en zijn eigen keuzes maken op dit gebied.

Wie bereid is om zich binnen deze kaders te bewegen en ontwikkelen is (gesteld dat er plaats is) welkom om met ons te komen praten over de mogelijkheid om stage te lopen bij de afdeling kunst en ambacht.

Een stage voor een tweedegraads lerarenopleiding kan bij ons op school worden doorlopen in alle klassen, behalve in de examen voorbereidende vakken in de 11<sup>e</sup> en 12<sup>e</sup> klas (Havo/Vwo). Wie voor zijn eerstegraads studie een specifieke stage in eerstegraads onderwijs wil doen, kan daarvoor terecht bij de examen voorbereidende lessen Beeldend Vormen aan de Havo-en Vwo-groepen in de 11<sup>e</sup> en 12<sup>e</sup> klas. Stagiaires worden begeleid door leerkrachten die lesgeven aan de groepen waarmee de stagiaire aan het werk gaat.

(SvH, 10-2019)