

levende School 2016-2017

Lezingen voor ouders, leraren en belangstellenden. Plaats:
Stichtse Vrije School, Socrateslaan 24 Zeist. Zie ook:
www.svszeist.nl

Aanvang lezingen 20.00 uur; eindtijd ca. 21.30 uur
Toegang vrij; vanaf 19.30: koffie en thee (gratis); vrijwillige bijdrage.

Let op: De nieuwe meditatiewerkplaats start op zaterdag 8 oktober 2016
(9.30-12.15): *zie einde van dit bericht*

Woensdag 28 september 2016: 20.00 uur!

Boekpresentatie en lezing

Danielle van Dijk, leraar SVS en auteur: Presentatie van haar nieuwe boek over Maria Magdalena in de schilderkunst:

‘Maria Magdalena uit de verf’
40 schilderijen met verborgen symboliek

Zie ook: www.danielle-vandijk.nl

Iedereen weet tegenwoordig dat het beeld van Maria Magdalena als hoer niet klopt en dat de Kerk dit beeld verzonnen heeft om een geheim te verhullen. Paus Franciscus I heeft haar in juni 2016 tot apostel uitgeroepen naast Petrus, een hele stap in de goede richting.

In oude teksten uit de Nag Hammadi Geschriften verschijnt echter een heel ander beeld van deze vrouw: zij was vrijwel zeker



de vrouw van Jezus. Danielle onderzocht jarenlang deze thematiek, bezocht de plaatsen waar zij leefde en schreef er een boek over, waarvan in 2014 een tweede druk en een Engelse vertaling verschenen zijn.

Op 28 september presenteert zij haar nieuwe boek over Maria Magdalena. Het gaat dit keer om de (verborgen) symboliek in de schilderijen van de *grootste schilders van de Renaissance*: Hoe weet de kijker in de musea met welke Maria hij/zij te maken heeft?

Leonardo da Vinci, Rafaël, Michelangelo, Botticelli en de Vlaamse Primitieven verhulden hun boodschappen op geniale wijze in hun schilderijen. Dit boek is een must voor de kunstliefhebber en een gouden gids voor de nieuwsgierige museumbezoeker.



Woensdag 2 november 2016:

Bijzondere lezing: ‘De kosmische hiërarchieën en wij’

Gastpreker Frans Honigh, docent aan het Instituut voor Metafysica

Wij zijn onderdeel van een grootse schepping en hoewel het leven soms chaotisch en volkomen doelloos lijkt, ligt aan de gebeurtenissen van alledag een ordening ten grondslag. Rudolf Steiner heeft daar veel over verteld. In deze lezing wordt in vogelvlucht de plaats van de mensheid binnen de scheppingshiërarchieën geschetst.

Frans Honigh streeft er als gastspreker naar dat u na de lezing een beleving heeft van de enorme tijdsruimte die u hebt om u te ontwikkelen, mede gebaseerd op het concept van reïncarnatie van uzelf en de aarde, zelfs van de hele kosmos. Grote aardse én individuele ontwikkelingen blijken van een wijsheid die voorbij het dagelijks verstand gaat.

De lezing zet Steiners inzichten op een rij, en 'schakelt' door naar het huidige tijdsgewricht van de ontwikkeling van de bewustzijnsziel in de mensheid, en daarmee in elk van ons. Bovendien worden u enkele handvatten aangereikt waarmee u uw contact met de geestelijke wereld kunt verdiepen, handvatten voor een diepere zelfkennis en een verbinding met het grote geheel.

Mensen die deze lezing bijwoonden gaven aan dat ze deze 'relativering' naar het macrokosmische en tegelijkertijd het aanspreken op de eigen individualiteit in het hier en nu zeer waardeerden.



Frans Honigh heeft zijn sporen verdiend in het beroeps- onderwijs voor, en in beroepsorganisaties van paranormaal

therapeuten. Hij is priester bij het Esoterisch Christelijk Centrum in Zeist en docent bij het daaraan gelieerde Instituut voor Metafysica, dat veel van het antroposofische gedachtegoed in haar cursussen verwerkt.



Instituut voor Metafysica

Woensdag 14 december:

Frans Lutters, leraar SVS en auteur

'De Twaalf Heilige Nachten'

De Twaalf Heilige Nachten tussen Kerst en Driekoningen zijn van de heilige nachten waarin bijzondere ervaringen kunnen worden opgedaan. Kunnen wij in deze tijd ook nog toegang krijgen tot de wereld van het onderbewuste of misschien zelfs 'bovenbewuste'? *Frans schreef er een boek over.*



Woensdag 8 februari 2017

Frans Lutters

***'De zeven vrije kunsten'* en de verbinding van kunst en wetenschap in het (vrijeschool)onderwijs**



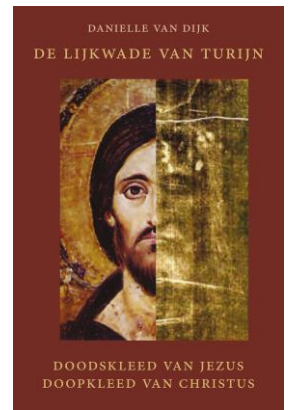
De zeven vrije kunsten vormen de grondslag voor het hedendaagse onderwijs. Zij werden tot in de achttiende eeuw op alle scholen en universiteiten onderwezen. Hun wortels liggen in de Griekse Oudheid. De zeven vrije kunsten waren niet alleen gericht op kennisoverdracht, maar vooral ook op de ontwikkeling van deugden.

Frans Lutters zal deze avond verzorgen. Zijn boek over *Het Graalmysterie en de Zeven Vrije Kunsten* wordt veel gelezen en is recent ook in de Verenigde Staten uitgekomen.

De avond is voor iedereen die met het onderwijs te maken heeft, interessant, als ouder, grootouder, leerkracht, student of als leerling van de hoogste klassen.

**Woensdag 12 april (in de paasweek):
Danielle van Dijk**

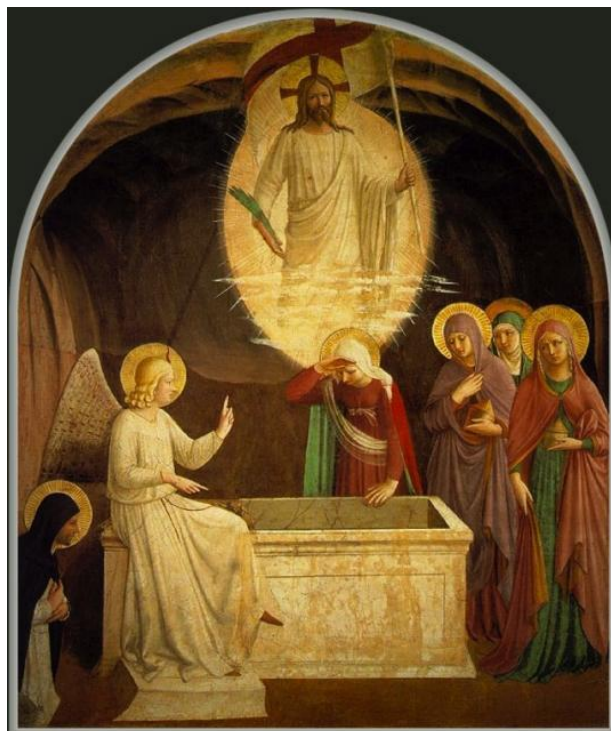
Het geheim van het Lichtlichaam van Jezus en de Lijkwade van Turijn; bijzondere paaslezing en -viering



De echtheid van de Lijkwade is nu eindelijk wetenschappelijk aangetoond.

Wat betekent dat precies? Heeft de kosmische Christus dan daadwerkelijk in het lichaam van de mens Jezus geleefd? Is het Opstandingslichaam het Lichtlichaam of zoals Rudolf Steiner het noemt: het 'fantom'?

Wat is dit Lichtlichaam, waarvan volgens de esoterie het voortbestaan van de mens als geestelijk wezen afhangt? En wat kunnen wij in ons dagelijks leven doen aan innerlijk werk om ons eigen lichtlichaam te herstellen? Danielle schreef er een boek over.



Na afloop van de lezing ontsteken we elk een kaars aan de Paaskaars en vieren we de komst van het licht in de wereld.

Woensdag 7 juni:

Bob Siepman van den Berg, leraar SVS

Fenomenologie en de plantenwereld

De plantenwereld in juni is zeer geschikt om met de fenomenologische onderzoeksmethode van Goethe en Steiner praktisch aan de slag te gaan.

Na een korte inleiding werken we aan het onbevangen waarnemen, beweeglijk voorstellen, inleven en nabootsen van planten in hun dynamische ontwikkeling.

